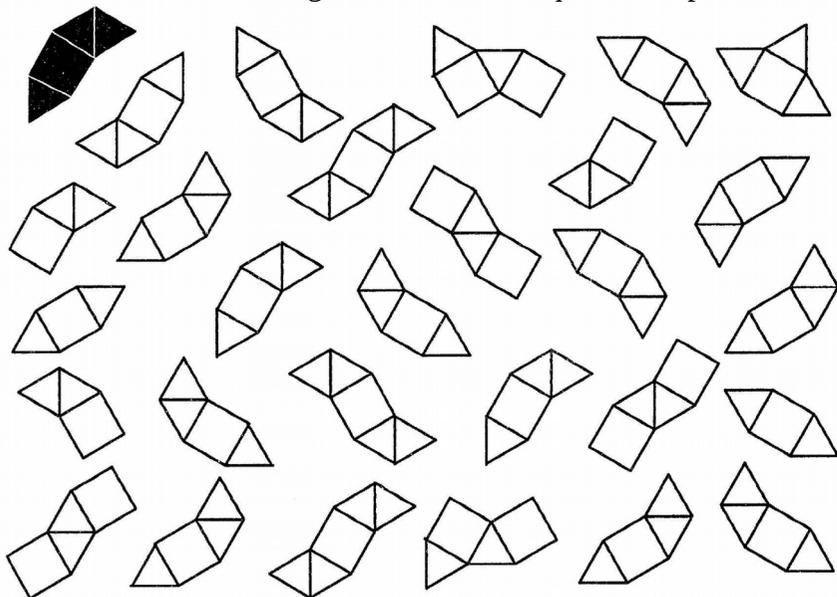


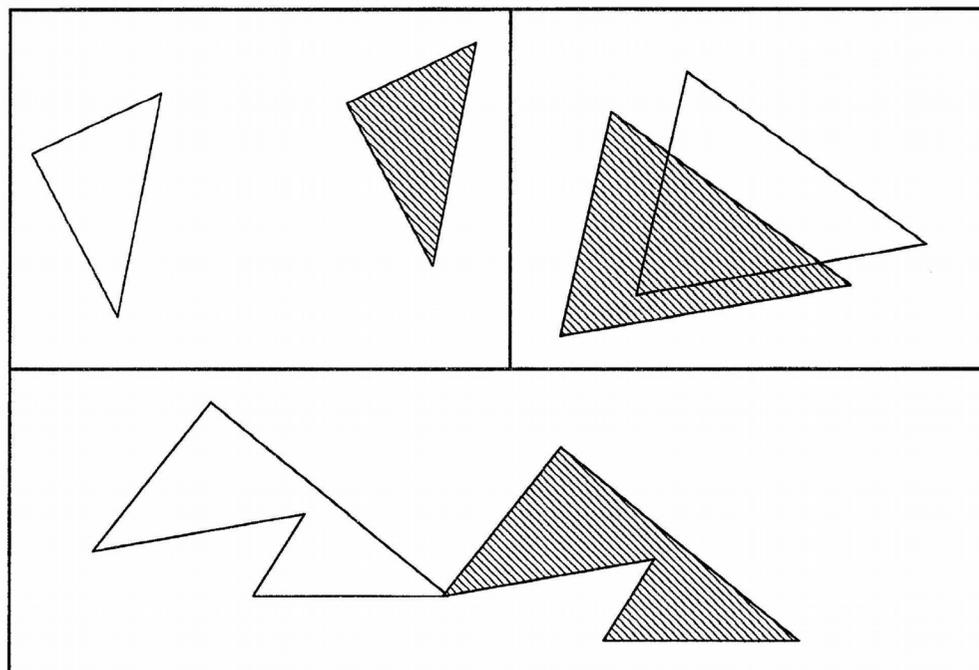
Exercice 1 : Pour chacun des dessins ci-dessous, préciser quelle transformation permet de passer du motif A au motif B.



Exercice 2 : Entoure en bleu les motifs qui sont isométriques au motif noir sans retournement et en rouge les motifs ceux qui le sont par retournement.



Exercice 3 : Tracer un vecteur permettant d'obtenir le triangle image en gris.



Exercice 4 : Tracer les translatsés des figures ci-dessous

